



Ministero dell'istruzione e del merito  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ARCHIMEDE-LA FATA"**  
Viale della Regione, 32 – 90047 Partinico (PA) – Tel. e Fax 091/6467838  
E-mail [paic8aw00b@istruzione.it](mailto:paic8aw00b@istruzione.it) – PEC [paic8aw00b@pec.istruzione.it](mailto:paic8aw00b@pec.istruzione.it)  
Codice Ministeriale PAIC8AW00B – Codice Fiscale 80028840827  
Codice Univoco Ufficio UFXGGH – Codice IPA istsc\_paic8aw00b  
Sito Web [www.icarchimedelafata.edu.it](http://www.icarchimedelafata.edu.it)

**Agli studenti e alle studentesse**  
**Alle famiglie**  
**Sito web**

**OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DEGLI STUDENTI NELL'AMBITO DEL PROGETTO GIBELLINA CAPITALE DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2026**

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTA** la circolare n. 14 del 12/08/2025 della Regione Sicilia;  
**VISTO** il D.D.G. n. 3013 del 10/12/2025;  
**VISTO** il D.P.R. n. 275/99, regolamento dell'autonomia e ss. mm. ii.;  
**VISTE** le delibere degli organi collegiali;  
**CONSIDERATO** che si rende necessario reclutare n. 45 alunni della scuola secondaria di I grado per la partecipazione al progetto

### **EMANA**

Il presente bando, rivolto a **n. 45 studenti della scuola secondaria di 1<sup>a</sup> grado dell'Istituto** da coinvolgere nel progetto in oggetto.

#### **Art. 1 – Finalità del progetto**

Il progetto prevede:

- visita didattica presso la città di Gibellina, città-museo e simbolo di rinascita culturale nel territorio del Belice;
- produzione di elaborati artistici e performativi originali;
- realizzazione di una mostra collettiva conclusiva ospitata presso il Comune di Gibellina, trasformato per l'occasione in museo en plein air e laboratorio di rigenerazione urbana.

#### **Art. 2 – Destinatari**

La procedura è riservata esclusivamente agli studenti iscritti e frequentanti la Scuola Secondaria di I grado dell'Istituto nel corrente anno scolastico.

#### **Art. 3 – Ambiti operativi e numero di istanze ammesse**

Saranno selezionati complessivamente n. 45 studenti in relazione ai seguenti ambiti:

**a) Ambito Arti Visive – n. 20 studenti;**

**b) Ambito Ensemble Musicale – n. 20 studenti, così suddivisi:**

- n. 10 studenti dell'indirizzo musicale (strumentisti)
- n. 10 studenti con abilità canore e percussive

**c) Area Comunicazione e Produzione Multimediale – n. 5 studenti**

#### **Art. 4 – Criteri di selezione e attribuzione dei punteggi**

La selezione avverrà mediante valutazione comparativa dei voti risultanti dagli atti ufficiali di scrutinio del primo quadrimestre.

Il punteggio massimo attribuibile è pari a 20 punti per ciascun ambito.

Costituisce requisito di ammissibilità il conseguimento di un voto di condotta non inferiore a 7/10 nel primo quadrimestre.

#### **A. Ambito Arti Visive**

Bozza artistica sul tema “La storia del Mediterraneo e le sue influenze culturali” (max 10 punti):

- elaborato non pertinente o incompleto 0–3 punti;
- pertinente in modo essenziale 4 punti;
- adeguato 6 punti; pienamente coerente 8 punti;
- originale, approfondito e coerente con il tema storico-culturale 10 punti.

Voto di Arte – primo quadrimestre (max 5 punti):

6 = 2 punti; 7 = 3 punti; 8 = 4 punti; 9 = 4,5 punti; 10 = 5 punti.

Voto di condotta – primo quadrimestre (max 5 punti):

7 = 2 punti; 8 = 3 punti; 9 = 4 punti; 10 = 5 punti.

#### **B. Ambito Ensemble Musicale**

##### **1. Studenti indirizzo musicale**

Voto di Strumento – primo quadrimestre (max 10 punti):

6 = 6 punti; 7 = 7 punti; 8 = 8 punti; 9 = 9 punti; 10 = 10 punti.

Voto di Musica – primo quadrimestre (max 5 punti):

6 = 2 punti; 7 = 3 punti; 8 = 4 punti; 9 = 4,5 punti; 10 = 5 punti.

Voto di condotta – primo quadrimestre (max 5 punti):

7 = 3 punti; 8 = 4 punti; 9 = 4,5 punti; 10 = 5 punti.

##### **2. Sezione vocale e percussiva**

Voto di Musica – primo quadrimestre (max 15 punti):

6 = 9 punti; 7 = 11 punti; 8 = 12 punti; 9 = 14 punti; 10 = 15 punti.

Voto di condotta – primo quadrimestre (max 5 punti):

7 = 3 punti; 8 = 4 punti; 9 = 4,5 punti; 10 = 5 punti.

#### **C. Area Comunicazione e Produzione Multimediale**

Media discipline Italiano, Storia e Tecnologia – primo quadrimestre (max 15 punti):

6 = 9 punti; 7 = 11 punti; 8 = 12 punti; 9 = 14 punti; 10 = 15 punti.

Voto di condotta – primo quadrimestre (max 5 punti):

7 = 3 punti; 8 = 4 punti; 9 = 4,5 punti; 10 = 5 punti.

## **Art. 5 – Assegnazione agli ambiti**

La Commissione sulla base:

- dei punteggi conseguiti;
- dell'ordine delle preferenze espresse;
- delle esigenze organizzative;

si riserva la facoltà di:

1. assegnare lo studente alla prima o seconda preferenza;
2. inserire lo studente in più ambiti, qualora il profilo risulti idoneo e compatibile con l'organizzazione delle attività;
3. rimodulare le assegnazioni nel rispetto del numero massimo dei posti disponibili.

## **Art. 6 – Criteri di priorità**

In caso di parità di punteggio:

1. precede lo studente della classe superiore;
2. in ulteriore parità, precede lo studente con voto di condotta più elevato.

## **Art. 7 – Commissione e graduatoria**

1. La valutazione sarà effettuata da apposita Commissione interna nominata dal Dirigente Scolastico.
2. La graduatoria sarà pubblicata con successiva comunicazione interna.

### **Documenti necessari:**

- Domanda di partecipazione firmata da entrambi i genitori, specificando il voto di condotta del I° quadrimestre a.s. 2025/26 e i voti nelle singole discipline. Le domande dovranno pervenire **entro il 10/03/2026** all'indirizzo [paic8aw00b@istruzione.it](mailto:paic8aw00b@istruzione.it) riportando nell'oggetto: **CANDIDATURA PROGETTO GIBELLINA NOME E COGNOME** (dello studente)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa Mariarosa Tarantino  
(Documento firmato digitalmente  
ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.)

**Al Dirigente Scolastico**  
**dell'I.C. Archimede La Fata di Partinico**

**MODULO DI CANDIDATURA ALUNNI - Partecipazione al Progetto "Gibellina Capitale dell'Arte Contemporanea 2026" (Selezione studenti Scuola Secondaria di I grado — Marzo – Maggio 2026)**

**Dati anagrafici dello studente**

Nome e Cognome: \_\_\_\_\_

Data di nascita: \_\_\_\_\_

Classe frequentata: \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_

*Valutazione scolastica relativa alle discipline:*

Italiano: \_\_\_\_\_

Storia: \_\_\_\_\_

Arte e Immagine: \_\_\_\_\_

Educazione musicale: \_\_\_\_\_

Tecnologia: \_\_\_\_\_

Strumento: \_\_\_\_\_

Voto di condotta: \_\_\_\_\_

**Ambiti disponibili (selezionare preferenze)**

(I candidati devono indicare 1ª preferenza obbligatoria; la 2ª preferenza è facoltativa)

| <b>AMBITO</b>                                                | <b>1ª preferenza (X)</b> | <b>2ª preferenza (X)</b> |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Ambito Arti Visive (realizzazione pittorica su tela)         |                          |                          |
| Ambito Ensemble Musicale – Indirizzo musicale (strumentisti) |                          |                          |
| Ambito Ensemble Musicale – Sezione vocale e percussiva       |                          |                          |
| Area Comunicazione e Produzione Multimediale                 |                          |                          |

Nota: La Commissione valuterà le preferenze insieme ai punteggi. È consentito indicare la stessa area musicale (strumentisti / vocale-percussiva) come prima o seconda preferenza a seconda dell'interesse.

**Requisiti di ammissibilità**

- È requisito di ammissibilità il voto di condotta nel primo quadrimestre non inferiore a 7/10.

- Ai fini della selezione la Commissione utilizzerà i voti ufficiali risultanti dagli atti di scrutinio del I quadrimestre.

**Impegni dello studente**

- ☐ Partecipare attivamente a tutte le attività preparatorie;
- ☐ Rispettare le regole di comportamento e le indicazioni dei docenti;
- ☐ Collaborare nelle attività di preparazione degli elaborati.

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Firma dello studente \_\_\_\_\_

Firme dei genitori/tutori

madre \_\_\_\_\_

padre \_\_\_\_\_

**OGGETTO:** Autorizzazione a partecipare al progetto "Gibellina capitale italiana dell'arte contemporanea 2026 e agli eventi connessi.

I\_ \_sottoscritt\_..... genitore/i dell'alunn\_  
..... della classe/sezione .....sez.....del plesso .....  
di scuola infanzia/primaria/ secondaria 1° grado

**AUTORIZZA**

\_I\_ propri\_ figli\_ a partecipare alle attività del progetto "Gibellina capitale italiana dell'arte contemporanea 2026" che la scuola effettuerà durante l'anno scolastico 2025/2026, accompagnato dagli insegnanti di classe.

\_I\_ sottoscritt\_ dichiara, inoltre, di essere a conoscenza che:

- le attività si effettueranno in orario scolastico, sotto la guida e la costante vigilanza dei docenti;
- il regolamento di disciplina dell'Istituto è valido per tutte le attività che si svolgono al di fuori dell'edificio scolastico;
- di assumersi le responsabilità derivanti da inosservanza da parte del\_ \_ propri\_ figli\_ delle disposizioni impartite dagli insegnanti o a cause indipendenti dall'organizzazione scolastica.
- L'uscita si svolgerà con mezzi pubblici autorizzati dal consiglio d'Istituto nell'ambito delle deliberazioni del PTOF.

\_\_\_\_\_, lì \_\_\_\_\_  
Firma del/i genitore/i / Tutore

(Padre) \_\_\_\_\_

( Madre) \_\_\_\_\_

Qualora la presente delega venga firmata da un solo genitore, lo stesso, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR 245/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337 ter e 337 quater del codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori

\_\_\_\_\_  
**Firma del genitore che autorizza**

☐ Acconsento al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR.

Data \_\_/\_\_/\_\_

Firma dei genitori/tutore \_\_\_\_\_ madre

\_\_\_\_\_ padre