

ISTITUTO COMPRENSIVO “ARCHIMEDE- LA FATA”

ANNO SCOLASTICO 2016- 2017

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI

“Il curricolo d’istituto VERTICALE “è il cuore didattico del Piano dell’Offerta Formativa e rappresenta l’insieme delle esperienze didattiche che, dai 3 ai 14 anni, in modo progressivo, graduale e continuo, promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze”. La presenza sempre più diffusa degli istituti comprensivi consente la progettazione di un UNICO CURRICOLO VERTICALE e facilita il raccordo con il secondo ciclo”.

La progettazione di tale curricolo che si sviluppa dai campi di esperienza della Scuola dell’Infanzia alle discipline della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, prevede, per ogni campo o disciplina, i **Nuclei Fondanti** dei saperi, gli **Obiettivi di Apprendimento** specifici, e i traguardi da raggiungere definiti per ogni annualità. Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico elaborato organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle **competenze trasversali di cittadinanza**, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l’azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell’interazione emotivo – affettiva e nella comunicazione sociale.

LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO

Dalle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/ 2006

Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Conoscenze: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Dalle Nuove Indicazioni per Il Curricolo della Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di I grado

Obiettivi di apprendimento: organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

STRUTTURA DEL CURRICOLO



FINALITÀ

- Evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività.
- Favorire una comunicazione efficace tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto.
- Assicurare un percorso graduale di crescita globale.
- Consentire l'acquisizione di: competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno.
- Realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino.
- Orientare nella continuità e favorire la realizzazione del proprio "Progetto di vita".

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze trasversali comuni a tutte le discipline e alle scuole : infanzia , primaria e secondaria I grado



Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.

Progettare: utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

Comunicare: comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Agire in modo autonomo e responsabile: partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.

Risolvere i problemi: affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana

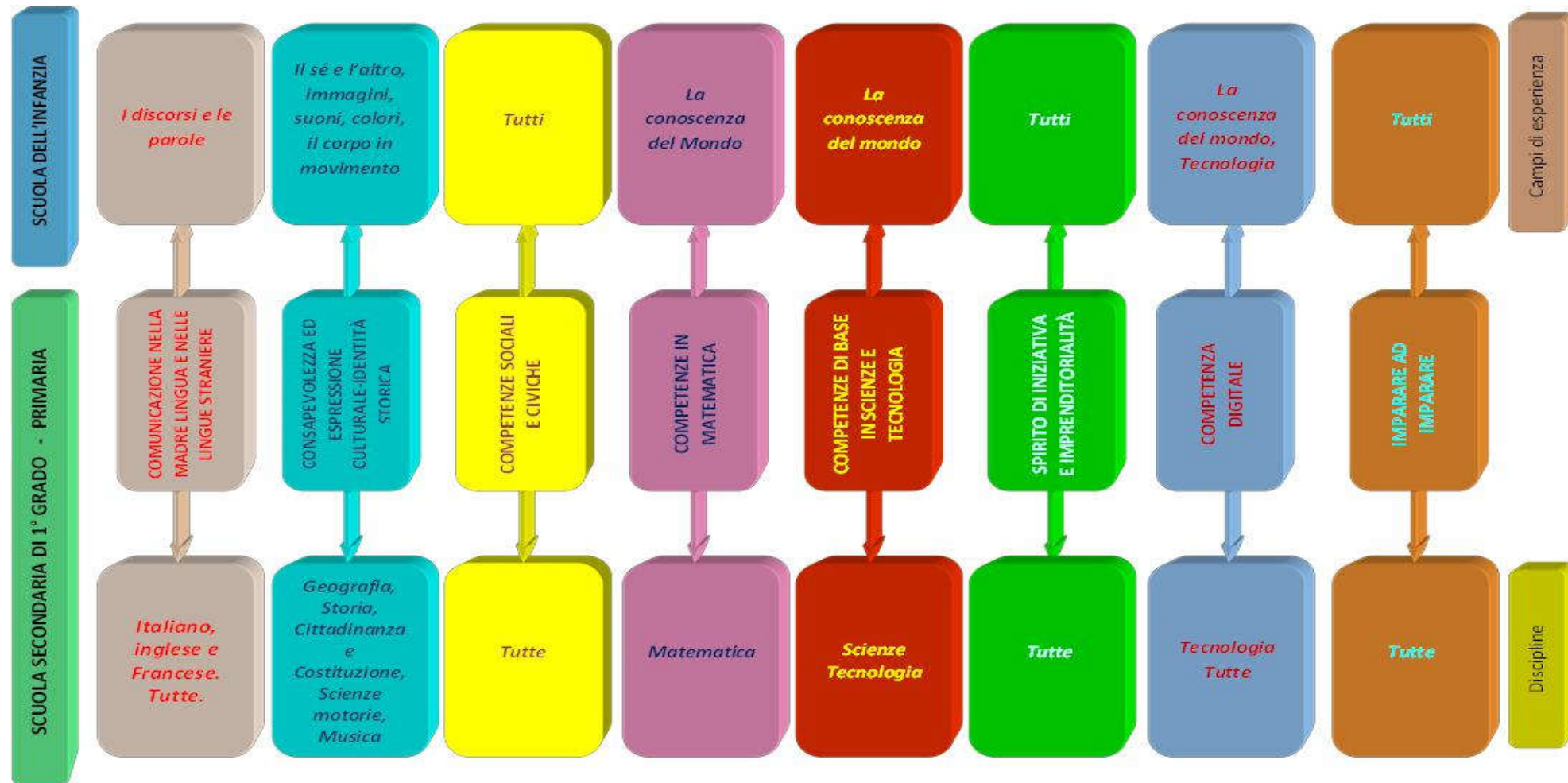
Individuare collegamenti e relazioni: riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica.

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.

DM 139 2007

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO IN COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CAMPI DI ESPERIENZA-DISCIPLINE DI RIFERIMENTO



(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)).

Comunicazione nella madrelingua; *capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali. (istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero).*

Comunicazione nelle lingue straniere; *condivide le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua ma richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.*

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; *è l'abilità di sviluppare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza matematica comporta la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). Le competenze di base in Scienze e Tecnologia riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale (comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino).*

Competenza digitale; *consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione.*

Imparare a imparare; *il concetto «imparare ad imparare» è collegato all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento a seconda delle proprie necessità.*

Competenze sociali e civiche; *competenze personali, interpersonali e interculturali. Riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.*

Spirito di iniziativa e imprenditorialità; *capacità di una persona di tradurre le idee in azioni: creatività, innovazione, capacità di pianificare e gestire progetti.*

Consapevolezza ed espressione culturale; *l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Ascoltare con attenzione. ✿ Definire, con l'aiuto dell'insegnante la successione delle fasi di un semplice e facile compito. ✿ Verbalizzare le proprie azioni ed esperienze con termini sempre più appropriati. ✿ Rappresentare in modo grafico le proprie azioni ed esperienze o una rappresentazione su un argomento dato. ✿ Utilizzare materiali strutturati e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Organizzare il proprio apprendimento anche in funzione dei tempi disponibili. ✿ Individuare, scegliere e utilizzare varie fonti e vari modalità di informazione e di formazione formale e informale (libri di testo, internet ecc.). ✿ Osservare, raccogliere e tabulare dati. ✿ Memorizzare concetti, regole, modelli per ricordare. ✿ Migliorare le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro (es. individuare i concetti-chiave in un testo, scrivere note a margine e didascalie, prendere appunti, abbreviare, schematizzare, rielaborare). ✿ Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro. ✿ Usare strategie di memorizzazione di regole e procedure Acquisire consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento. ✿ Essere in grado di ricercare autonomamente le fonti e i materiali funzionali al proprio percorso. ✿ Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire.

<p style="text-align: center;">ELABORARE PROGETTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le consegne. • Utilizzare i materiali a disposizione. • Organizzare lo spazio fisico e grafico. • Usare la manualità fine per tagliare, disegnare, colorare... <p>Realizzare produzioni (individuali o di gruppo) nei vari campi di Esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare gli elaborati con quelli dei compagni e valutare i prodotti propri e quelli dei compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare piani di azione. • Stabilire obiettivi significativi e realistici da perseguire • Scegliere soluzioni adeguate. • Essere in grado di elaborare e realizzare attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese. Valutare le difficoltà e le possibilità esistenti. • Verificare i risultati raggiunti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare capacità operative progettuali e manuali in diversi contesti. • Definire strategie di azione e verificare i risultati raggiunti. • Individuare e valorizzazione l' errore, per la scelta delle strategie migliori. • Valutare il proprio lavoro.
<p style="text-align: center;">RISOLVERE PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni problematiche rispondere a domande guida. • Formula ipotesi anche fantastiche per la risoluzione di un semplice problema. • Ricostruire storie/riformulare esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni problematiche e individuare gli elementi costitutivi di una situazione: raccogliere e valutare dati, costruire e verificare ipotesi. • Proporre soluzioni e mettere a confronto soluzioni alternative. • Estendere il campo di indagine: utilizzare, secondo il problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e problematizzare fatti e fenomeni osservati e studiati. • Affrontare consapevolmente, una situazione problematica. • Formula ipotesi o proposte fattibili per la risoluzione di un problema e costruire autonomamente un percorso logico-operativo. • Risolvere un problema servendosi del metodo, dei contenuti e linguaggi specifici appresi nelle varie discipline.

<p style="text-align: center;">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Mettere in relazione, attraverso associazione e analogie, oggetti, persone, sequenze di storie, fenomeni, esperienze. ✿ Cogliere i nessi di causa-effetto fra i fenomeni osservati e i fatti vissuti. ✿ Scomporre e ricomporre i dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rielaborare gli argomenti studiati. ○ Confrontare eventi e fenomeni, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti. ○ Cogliere collegamenti disciplinari e interdisciplinari (tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche lontani nello spazio e nel tempo). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Individuare e rappresentare collegamenti tra più informazioni. ○ Costruire mappe concettuali ○ Analizzare situazioni complesse per capirne la logica. ○ Sintetizzare situazioni complesse.
<p style="text-align: center;">ACQUISIRE ED ELABORARE INFORMAZIONI; ESPRIMERLE E RAPPRESENTARLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Chiedere spiegazioni. ✿ Trarre vantaggio dalle conversazioni. ✿ Rielaborare i vissuti attraverso vari linguaggi: verbali, grafico-pittorici, giochi simbolici e teatrali. ✿ Discriminare storie vere e storie fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Classificare e selezionare informazioni. ○ Interiorizzare in maniera critica l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi. ○ Valutare l'attendibilità e l'utilità di ogni informazione. ○ Distinguere i fatti dalle opinioni, le leggende dai fatti storici. 	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Utilizzare diversi canali e diversi strumenti di comunicazione. ✿ Interpretare criticamente le informazioni ricavate dall'utilizzo di diversi canali e diversi strumenti di comunicazione. ✿ Comparare documenti diversi su uno stesso argomento. ✿ Saper discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo.

**COMUNICARE E COMPRENDERE MESSAGGI;
RAPPRESENTARE EVENTI**

- Ascoltare con attenzione.
- Rispondere in modo pertinente.
- Utilizzare la lingua materna per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere bisogni.
- Usare frasi complete e termini nuovi.
- Verbalizzare in modo adeguato le proprie osservazioni.

- Comprendere messaggi comunicativi di diverso genere (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità, trasmessi utilizzando diversi linguaggi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- Rielaborare i messaggi recepiti utilizzando codici comunicativi diversi.
- Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti.
- Intervenire in modo pertinente nella conversazione.
- Pianificare un testo scritto.
- Riflettere su un testo e sulla sua rielaborazione.

- Comprendere autonomamente ciò che si legge, le funzioni e i vari linguaggi della comunicazione.
- Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo.
- Rappresentare e argomentare eventi, concetti, norme procedure, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari.
- Avviare ad uno stile personale di scrittura.
- Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo.

PROFILI DELLO STUDENTE - INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA 1° GRADO
A CONFRONTO NELL'OTTICA DELLA CONTINUITÀ

n.	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
1	<p>Presenta, racconta e spiega, le caratteristiche fisiche sue, della sua famiglia, della sua maestra, attraverso una descrizione verbale semplice e corretta (usa soggetto, predicato e complemento), e attraverso una rappresentazione grafica realizzata con diverse tecniche.</p> <p>Inizia a riconoscere le proprie emozioni, i desideri, le paure, gli stati d'animo propri ed altrui (a livello percettivo), li esprime e tenta, gradualmente di superarli.</p>	<p>Riconosce e comincia a gestire i diversi aspetti della propria esperienza motoria, emotiva, affettiva, razionale e trascendente (per es. riflette ed esprime opinioni su fatti, situazioni, eventi ...), ed inizia a manifestare e ad esprimere forme di responsabilità percependo tali aspetti come interdipendenti e integrati nella propria persona.</p>	<p>Riconosce e gestisce i diversi aspetti della propria esperienza motoria, emotiva, affettiva, razionale e trascendente; esprime forme di responsabilità percependo diversi aspetti come interdipendenti e integrati nella propria persona.</p> <p>Affronta e gestisce, in graduale autonomia e responsabilità le situazioni di vita e i compiti tipici dell'età (per es. porta a termine un impegno preso, nonostante le sollecitazioni esterne o interne che lo allettano, oppure nonostante la fatica ...).</p>
2	<p>In una situazione adeguata alla sua età, riesce ad eseguire correttamente un compito, una consegna che gli viene assegnato/a da terzi (per esempio: ritrovare un oggetto, secondo precise indicazioni topologiche e spaziali, rappresentarlo graficamente o descriverlo in modo semplice cioè esplicitandone le caratteristiche principali).</p>	<p>Inizia ad agire consapevolmente, esplicitando le decisioni e motivandole.</p>	<p>Agisce consapevolmente, esplicita le proprie decisioni e le motiva.</p>

3	Costruisce, con materiale vario, un oggetto (per es. da regalare) e ne verbalizza le fasi di costruzione.	Porta a termine, nelle varie prestazioni che gli sono richieste, il compito prescritto ed esplicita la maggiore o minore complessità che ne caratterizza la realizzazione.	Riconosce le proprie potenzialità e i propri limiti e, nelle varie prestazioni che gli sono richieste, porta a termine il compito prescritto; esplicita la maggiore o minore complessità che ne caratterizza la realizzazione e conserva l'aggancio realistico con il mondo personale, sociale e naturale.
4	Interviene a tempo, in modo opportuno e pertinente, in una conversazione di gruppo tra pari o con adulti (alza la mano, rispetta il turno di parola, comprende il contesto del discorso)..	Ascolta e interviene nella progettazione di vario ordine (sia di carattere personale che sociale) e nel tentativo di attuarla inizia ad intuire e a calcolare l'inevitabile scarto tra concezione e attuazione, tra risultati sperati e risultati ottenuti.	Ascolta e interviene nella progettazione libera di vario ordine (sia di carattere personale che sociale) è in grado di argomentare e sostenere criticamente le proprie opinioni.
5	Accetta di integrarsi in un compito affidatogli dall'insegnante o da un adulto (drammatizza un racconto con altri bambini secondo una giusta sequenza di movimenti, tempi ecc...) .	Esprime consapevolezza delle possibilità e dei limiti propri e dei compagni e inizia a dare giudizi motivati di valutazione dei fatti e dei comportamenti individuali, sociali ... alla luce dei grandi valori spirituali che ispirano la convivenza umana, civile ed ecclesiale.	E' consapevole delle possibilità e dei limiti propri e dei compagni ed esprime giudizi motivati di valutazione dei fatti e dei comportamenti individuali, sociali .
6	Si orienta nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni (li riconosce e li associa al loro significato e alla loro funzione).	Avverte interiormente ed esprime, sulla base della coscienza personale, la differenza tra bene e male ed è in grado di intuire un orientamento coerente nelle scelte di vita e nei comportamenti sociali e civili.	Avverte interiormente, sulla base della coscienza personale, ed esprime la differenza tra bene e male ed è in grado di esplicitare un orientamento coerente nelle scelte di vita e nei comportamenti sociali e civili.
7	In una situazione di gioco strutturato (per es. su un ritmo dato) controlla, coordina ed esegue movimenti rispettandone le regole	Nelle prestazioni richieste o libere, collabora con gli altri contribuendo con il proprio apporto personale e affronta gradualmente i	Nelle prestazioni richieste o libere, si misura con le novità e gli imprevisti, collabora con gli altri e contribuisce con l'apporto personale assunto,

	(per es. la sequenza temporale ...) Utilizza materiali e risorse comuni, condivide esperienze e giochi e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	conflitti.	gradualmente, come servizio alla comunità.
8	Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi (presenta ai compagni/ai genitori o adulti di riferimento un'esperienza realizzata, una festa tra compagni,...; per es. descrive verbalmente, con disegni, fotografie, simboli più comuni, rappresentazioni, le fasi di un esperimento realizzato, alcuni particolari di un compagno; mostra come riordina oggetti familiari, per es. i giochi, secondo criteri di classificazione).	Sente e manifesta il bisogno di valutare le proprie possibilità e si impegna a realizzarle con le proprie azioni; inizia a dimostrare prospettive di un itinerario futuro.	Esprime l'esigenza di un progetto personale di apprendimento e di vita; manifesta il bisogno di valutare le proprie possibilità in relazione ad esso e si impegna a realizzarlo con le proprie azioni.
9	Di fronte a situazioni particolari, esprime curiosità, interesse, pone domande sulle cose, su di sé, sugli altri.	Dimostra interesse verso le grandi domande sul mondo, sulle cose, su di sé e sugli altri, sul destino di ogni realtà; chiede e ricerca spiegazioni.	Dimostra interesse verso le grandi domande sul mondo, sulle cose, su di sé e sugli altri, sul destino di ogni realtà; intuisce ed esprime i propri limiti di fronte alla complessità e all'ampiezza dei problemi sollevati e si interroga, confrontandosi anche con le opinioni altrui.

INDICAZIONI INFANZIA PRIMARIA E SECONDARIA di I GRADO
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia IRC - Traguardi dei Campi Esperienza	Scuola Primaria IRC	Scuola Secondaria di I grado IRC
Traguardo per lo sviluppo competenza	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
	Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.		
	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale

	<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. /Sviluppa il senso e il valore della propria identità quale persona unica e irripetibile chiamata alla relazione, scopre la dimensione dell'altro come dono...</p>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>
	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. /Pone domande su temi esistenziali-religiosi.</p>	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi, come dono di Dio Creatore. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e a dare significato ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, il mondo che lo circonda.</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, il mondo che lo circonda.</p>

ITALIANO

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia I discorsi e le parole	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
<p>Traguardo per lo sviluppo competenza</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico con riferimento alla dimensione culturale, religiosa, storico-scientifica, etica.</p> <p>Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati, sulle origini. Impara a riconoscere alcune parole importanti per comunicare.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta, accogliendo la diversità come ricchezza.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p>
	<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, valori attraverso il linguaggio verbale rispettoso, positivo, che utilizza in differenti situazioni comunicative. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli e condividerli in modo sempre più adeguato. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con gli altri.</p>	<p>Usa la comunicazione orale per esprimere se stesso e relazionarsi, per collaborare con gli altri, per formulare riflessioni e giudizi motivati.</p>	<p>Usa la comunicazione orale per esprimere se stesso e relazionarsi, per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di riflessioni e giudizi razionalmente fondati e ispirati a valori su questioni riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>

	e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole, improntate al valore dell'altro e al rispetto reciproco.	"trasmessi" anche dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	provenienti anche dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente.
		Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, collegando apporti di diverse discipline, avvalendosi eventualmente di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, collegando apporti di diverse discipline, avvalorati anche da riflessioni ed esperienze personali, eventualmente avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
		Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
	Sperimenta rime, filastrocche, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati. Pone domande sulle sue curiosità.	Legge e comprende testi di vario tipo, il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge testi letterari di vario tipo

	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Usa l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
		Riflette sui testi propri e altrui per cogliere Regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
	Ragiona sulla lingua, scopre e apprezza la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Coglie in questa condizione l'espressione della ricchezza della persona e della cultura.	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso, identificandone l'origine semantica e valoriale con attenzione specifica quando riconducibile alle radici cristiane della cultura europea. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo)

			e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
	.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

LINGUE COMUNITARIE

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia Lingua inglese - Lingua francese	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza		L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
		<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti della nostra tradizione (canzoni, feste, folclore, architettura).</p>	Descrive oralmente situazioni; racconta avvenimenti ed esperienze personali; espone argomenti di studio, valorizzando là dove possibile luoghi e situazioni rilevanti nella prospettiva cristiana; comunica in modo semplice una sua riflessione.
		Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni, e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, valorizzandone la diversità.
		Legge semplici testi con strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti ad alcuni contenuti di studio di altre discipline.	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
		Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

		Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, con atteggiamento di accoglienza e di valorizzazione del diverso.
		Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.	Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

STORIA

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia La conoscenza del mondo - Il sé e l'altro	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza	<p>Sa di avere una storia personale e familiare.</p> <p>Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità, e le mette a confronto con altre.</p> <p>Sa collocare le azioni della giornata e della settimana nello scorrere del tempo.</p>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita con particolare riferimento alle sue esperienze.	Opportunamente, sollecitato, l'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
		Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche e storico-cristiane presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Raccoglie informazioni storiche e storico-cristiane con fonti di vario genere anche digitali e le organizza in testi.
	Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà accadere in un futuro immediato e prossimo; inizia a collocare la sua storia in un orizzonte più ampio.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Usa le conoscenze e le abilità per leggere e orientarsi nella complessità sociale, culturale, religiosa del presente, individuando opinioni e culture diverse e le problematiche fondamentali del mondo contemporaneo.
	Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	

		Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
		Comprende i testi storici proposti, anche di carattere religioso, e sa individuarne le caratteristiche.	Comprende testi storici, anche di carattere religioso, e li rielabora personalmente.
		Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
		Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali, ponendo attenzione alle radici cristiane della cultura del territorio in cui vive.	Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente, ponendo attenzione alle radici cristiane della cultura del territorio in cui vive.
		Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità, consapevole dell'apporto dato dal cristianesimo allo sviluppo della civiltà.	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, ponendo attenzione all'influsso del cristianesimo, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
		Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, ponendo attenzione all'influsso del cristianesimo, anche con

		<p>la contemporaneità e con il contributo dato dal cristianesimo allo sviluppo della società italiana.</p>	<p>possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici.</p>
		<p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

GEOGRAFIA

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza	Si orienta nelle prime generalizzazioni del presente, passato e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento, tenendo conto della presenza e delle esigenze degli altri e delle regole condivise.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
		Utilizza il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
		Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	
		Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, individua analogie e	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche,

		differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti e riflette sul legame tra morfologia del territorio e ambito antropologico e sociale.	artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale, culturale, religioso da tutelare e valorizzare.
		Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	
	.	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

MATEMATICA

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia La conoscenza del mondo	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.		
	Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, masse e quantità.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Conosce il significato del valore simbolico dei numeri.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
	Riconosce nella realtà e nel gioco semplici forme geometriche (triangolo, rettangolo, quadrato, cerchio)	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni, ne coglie le relazioni tra gli elementi e determina la misura.
	Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio imparando ad averne rispetto usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base delle indicazioni verbali e in relazione alla presenza degli altri.	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	

		Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Padroneggia strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
		Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Analizza e interpreta con senso critico rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.
		Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Nelle situazioni della vita quotidiana, si orienta con valutazioni di probabilità, distinguendo consapevolmente certo, incerto, probabile e prende decisioni eticamente responsabili.
		Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici (giochi matematici)	
		Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di

			definizione).
		Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo e motivando le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati, utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche d'una argomentazione corretta.
		Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
	.	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà, pur cogliendone la non esaustività e la progressiva apertura alla ricerca	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà, pur cogliendone la non esaustività e la progressiva apertura alla ricerca.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SCIENZE

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza		L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, studio e ricerca che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
		Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni naturali, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
		Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

		Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali, cogliendo l'originalità dell'essere umano.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole dell'originalità e dell'unicità della vita umana rispetto alle altre forme viventi e si riconosce custode responsabile della vita e dell'ambiente.
	Osserva con attenzione e scopre il valore: del suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Riconosce il valore e la dignità del corpo umano che impegna e orienta verso la realizzazione di un progetto di vita.	Riconosce e apprezza nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici è consapevole della sua dignità in quanto persona, delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
		Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente ed eticamente responsabili.

		Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio specifico.	Esponde in forma chiara e documentata ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio specifico.
	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
		Inizia a collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo, cogliendo specificità e limiti dell'approccio scientifico.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

MUSICA

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia Immagini, suoni, colori	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali di base, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

	<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrale, musicali, visivi, di animazione,...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>
		<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali e religiosi.</p>
			<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche, anche di carattere religioso, le proprie esperienze musicali, servendosi e di appropriati codici e elementari sistemi di codifica.</p>
		<p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di</p>	<p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di</p>

		apprendere.	apprendere.
--	--	-------------	-------------

ARTE e IMMAGINE

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia Immagini, suoni, colori	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici Espressivi.
		E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multi-mediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc).	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
		Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti e da culture diverse, cogliendone l'originalità.	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, religiosi e ambientali; riconosce il valore culturale e religioso di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni laiche	Conosce i principali beni artistico-culturali-religiosi presenti nel proprio territorio e	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, religioso,

	e religiose, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città con la sollecitazione ad alimentare sentimenti del “prendersi cura” responsabile.	manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Riconosce il valore specifico, anche sul piano artistico e dell’identità culturale.	ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
	.		Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche multimediali, utilizzando il linguaggio specifico.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SCIENZE MOTORIE

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia: il corpo, il Movimento	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza	<p>Inizia a cogliere la ricchezza e la bellezza del suo corpo, prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, nel rispetto di sé e degli altri, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti, impara a valorizzarle in modo costruttivo; e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali e la gestione dei propri bisogni nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>L'alunno, nella conoscenza e nel rispetto della corporeità, è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>
		<p>Con la pratica della corporeità l'alunno inizia ad acquisire una disciplina che gli permette il governo dei propri bisogni.</p>	<p>In un'ottica di educazione integrale, percepisce la disciplina sportiva come allenamento dello spirito e formazione del carattere.</p>
	<p>Scopre il suo corpo come dono, vive pienamente la propria corporeità in relazione agli altri, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>Conosce e utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>

		Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	
	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva, iniziando a cogliere in tutti gli aspetti il senso del "Bello" e del "Bene".	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, inizia a coglierne la preziosità, a prendersi cura, a scoprire il valore del pudore, e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione consapevole delle conseguenze delle dipendenze.
		Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle con atteggiamenti di autentico fair play per contribuire a una convivenza pacifica e responsabile e per formare un carattere solido.	Attraverso le dinamiche di squadra, è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

TECNOLOGIA

Segmento Curricolo	Scuola dell'Infanzia i discorsi e le parole	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Traguardo per lo sviluppo competenza		L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
		È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
		Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
		Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso, tra cui il valore intrinseco dell'essere umano.
		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una

		uso responsabile, finalizzato e adeguato all'età e alle diverse situazioni.	scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità, rischi, implicazioni etiche.
		Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi e le responsabilità che ne derivano.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
			Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
			Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
		Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.